

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор ГАПОУ МО  
«Московский Губернский  
колледж искусств»

\_\_\_\_\_ Р.А. Хусеинов

**«СОГЛАСОВАНО»**

Руководитель Научно-методического  
центра  
ГАПОУ МО «Московский Губернский  
колледж искусств»

\_\_\_\_\_ М.А. Фудашкин

**Всероссийский фестиваль-конкурс  
народного творчества  
«Гавриловские гуляния»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

г.о. Талдом  
октябрь, 2023 года

## **ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

Фестиваль-конкурс народного творчества «Гавриловские гуляния» учрежден Министерством культуры Московской области в 2013 году и проводится ежегодно.

Вся великая русская культура связана с музыкой, песнями. Но с ломкой традиционного уклада жизни русских людей стали угасать уникальнейшие русские певческие традиции. В глухих деревнях старые крестьяне еще пели свои исконные песни, но молодежь деревни покидала, и высочайшей русской народной музыкальной культуре грозило скорое исчезновение. И казалось, что музыка, заполонившая радио и телевидение, уже полностью подменила собой настоящую русскую песенную культуру. Но не случайно говорят, что гений - это тот, кто взялся и совершил то, что остальные считали делом невозможным.

Одним из таких людей, посвятивших всю свою деятельную и плодотворную жизнь сохранению Русской культурной цивилизации, духа русского народа был Виталий Васильевич Гаврилов. Первоклассный солист-инструменталист, опытный дирижер, педагог Виталий Васильевич был одним из ведущих специалистов в области русского народного инструментального и хорового исполнительства, заслуженный деятель искусств РФ, профессор Московского государственного университета культуры и искусств, академик Международной Академии информатизации (Отделение «Музыка»), ветеран Великой Отечественной войны, кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

Ежегодно в конце мая Московский Государственный университет культуры и искусства проводил ставший уже традиционным, фестиваль «Гавриловские гуляния». С 2013 года фестиваль-конкурс проходит на родине В.В. Гаврилова в Талдомском районе.

География участников конкурса с 2013 года: г. Улан-Удэ Бурятия, г. Александров Владимирская область, г. Барнаул Алтайский край, г. Тверь, г. Орел, г. Красноярск, г. Фокино Брянская область, г. Ижевск Удмуртская республика, г. Рязань, г. Курск, Астраханская область, Ставропольский край, г. Москва, Московская область, Ярославская область, Забайкальский край, Костромская область.

В 2023 году конкурс приурочен к памятным датам: 2023 год - Год педагога и наставника и 75-летие Московского Губернского колледжа искусств.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

- сохранение, развитие русского народного творчества;
- возрождение народных традиций и обрядов, духовной культуры русского народа;
- приобщение подрастающего поколения к традиционной русской культуре;
- выявление одарённых, самобытных исполнителей русских народных песен;
- выявление художественно-одаренных обучающихся в сфере декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- повышение уровня исполнительского мастерства;
- возможность общения между преподавателями профессиональных образовательных учреждений, обмена репертуарным и исполнительским опытом.

### **УЧРЕДИТЕЛЬ**

Министерство культуры и туризма Московской области.

### **ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

#### **ПРЕДСЕДАТЕЛЬ**

**Хусеинов**

**Равиль Алиевич**

ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», директор, кандидат педагогических наук, Заслуженный работник культуры Российской Федерации

#### **ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА**

**Куликова**

**Татьяна Викторовна**

Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», заведующий, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Московской области

**Цыденова**

**Татьяна Борисовна**

**Маркина**

**Жанна Сергеевна**

Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», методист  
Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», методист, председатель предметно-цикловой комиссии

**Абрамюк**

**Ксения Петровна**

Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», преподаватель, председатель предметно-цикловой комиссии

**Графова**

Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский

**Екатерина Сергеевна**                    Губернский колледж искусств», преподаватель  
**ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ**  
**Никитюк**                                    Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский  
**Ирина Сергеевна**                    Губернский колледж искусств», мастер  
производственного обучения

### **ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств».

### **ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА, ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ**

Конкурс проводится в очно-дистанционном формате.

Адрес организатора: г. Талдом, ул. Победы, д.29, ГАПОУ МО «МГКИ» Талдомский филиал (Училище ДПИ и НП).

#### **Место проведения Конкурса:**

- Конкурсно-выставочная программа:

г. Талдом, ул. Победы, д.29, ГАПОУ МО «МГКИ» Талдомский филиал (Училище ДПИ и НП).

Проезд: с Савёловского вокзала на электричке или автобусе до станции Талдом (электropоезд до Савёлово). Далее городскими автобусами № 1 или № 2 (можно маршрутным такси) до остановки микрорайон Юбилейный, магазин «Пятерочка».

- Концертная программа:

г. Талдом, ул. Победы, д.10, Талдомский центральный Дом культуры.

Проезд: с Савёловского вокзала на электричке или автобусе до станции Талдом (электropоезд до Савёлово). Далее городскими автобусами № 1 или № 2 (можно маршрутным такси) до остановки «Больница».

#### **Начало Конкурса в 11:30 по Московскому времени.**

Время начала конкурса может корректироваться оргкомитетом в зависимости от количества участников. В случае изменения времени начала конкурса участники будут проинформированы дополнительно.

### **НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ**

В конкурсе могут принять участие студенты учреждений высшего, среднего профессионального образования, преподаватели, руководители коллективов, любительские коллективы, художники-мастера.

### **Конкурс проводится по следующим группам:**

- 1 группа – студенты учреждений высшего профессионального образования:
  - студент-профи (обучающийся в профессиональном образовательном учреждении по специальности, соответствующей выбранной номинации);
  - студент-любитель (обучающийся по специальности не связанной с заявленной номинацией, занимающийся творческой деятельностью как досуговой);
- 2 группа – студенты учреждений среднего профессионального образования:
  - студент-профи (обучающийся в профессиональном образовательном учреждении по специальности, соответствующей выбранной номинации);
  - студент-любитель (обучающийся по специальности не связанной с заявленной номинацией, занимающийся творческой деятельностью как досуговой);
- 3 группа – профи (участники конкурса, чья профессиональная деятельность связана с выбранной номинацией);
- 4 группа – любители (участники конкурса, чья профессиональная деятельность не связана с выбранной номинацией).

### **Номинации конкурсной программы:**

#### **Концертная конкурсная программа:**

- сольное народное пение;
- ансамблевое народное пение;
- хоровое народное пение.

#### **Конкурсно-выставочная программа:**

- декоративно-прикладное искусство;
- художественная резьба по дереву;
- художественная роспись по дереву;
- художественная роспись ткани;
- художественная керамика;
- лаковая миниатюрная живопись;
- лозоплетение;
- лоскутная формопластика и др.

## **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ, ЭТАПЫ КОНКУРСА, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ.**

Конкурс проводится в два этапа.

- I этап – отборочный.

Проводится в период с 01 мая 2023 по 22 сентября 2023 года.

Отбор участников, представляющих профессиональные образовательные или досуговые учреждения, проводится внутренним конкурсом самих организаций с предоставлением в организационный комитет фестиваля-конкурса отборочных протоколов.

Отбор самодеятельных участников и художников-мастеров, не представляющих учреждения, проводится организационным комитетом фестиваля-конкурса.

- II этап – заключительный.

К участию в заключительном этапе допускаются победители и призеры отборочных этапов и участники, рекомендованные организационным комитетом фестиваля-конкурса.

Заключительный этап проводится **14 октября 2023 года**.

### **Программные требования конкурсной программы**

Конкурсные испытания заключительного этапа состоят из одного прослушивания для участников концертной программы и просмотра работ для участников конкурсно-выставочной программы.

**Участники концертной программы** конкурса должны исполнить два разнохарактерных произведения, одно из которых исполняется а'cappella. Второе произведение исполняется под аккомпанемент, допускается исполнение под минусовую фонограмму.

Возможно исполнение двух произведений а'cappella. Исполнение двух произведений под аккомпанемент не допускается.

**Участники конкурсно-выставочной программы** представляют одну работу в любой номинации (номинаций может быть несколько). Работа должна быть выполнена в духе народных традиций, учитывая специфику фестиваля-конкурса.

Участники с ОВЗ принимают участие в конкурсе бесплатно, при предоставлении соответствующей документации.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ И ПРОСМОТРОВ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ**

**Критерии оценки номеров концертной программы:**

- сложность и трактовка музыкальных произведений;

- интонационная выразительность;
- артистизм.

#### **Критерии оценки работ конкурсно-выставочной программы:**

- соответствие названию, полнота раскрытия;
- техническое воспроизведение;
- авторское новаторство;
- эстетика подачи работы;
- визуальное восприятие.

#### **ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖЮРИ**

Работы участников конкурса оценивает жюри, в составе которого представители профессорско-преподавательского состава средних и высших профессиональных образовательных учреждений России. Председатель жюри: Засимова Евгения Осиповна, профессор, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, художественный руководитель Русской фольклорной Академии «Карагод». Количественный состав жюри – не менее 3 человек для концертной программы и не менее 3 человек для выставочной программы.

Решение жюри принимается, если за него проголосовало не менее 2/3 членов жюри. Победители конкурса определяются тайным голосованием членов жюри на основе оценок по 10-балльной системе по каждому пункту критериев. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит. Состав жюри определяется оргкомитетом фестиваля-конкурса и будет объявлен дополнительно.

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.

Оценка выступления, оценка работ, распределение мест осуществляется в результате обсуждения и выставления баллов каждым членом жюри согласно критериям оценок номинации по каждой кандидатуре.

Все предоставленные работы просматриваются и прослушиваются членами жюри в день проведения конкурса. Автоматически формируются протоколы каждого члена жюри, после заполнения которых формируется общий протокол. В том случае, если несколько участников получают одинаковое количество баллов, члены жюри обсуждают рейтингование, но окончательное решение остается за Председателем жюри.

#### **ПОРЯДОК ЖЕРЕБЬЁВКИ УЧАСТНИКОВ (порядок просмотров).**

Конкурсные номера просматриваются по номинациям, от младшей возрастной категории к старшей.

## **ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

Все участники конкурса награждаются Дипломами за участие.

Победители конкурса награждаются дипломами I, II и III степени с присвоением звания Лауреата Всероссийского фестиваля-конкурса народного творчества «Гавриловские гуляния».

Присуждение звания:

- Лауреата I степени (не более одного по каждой номинации в каждой возрастной группе).
- Лауреата II степени (не более двух по каждой номинации в каждой возрастной группе).
- Лауреата III степени (не более трех по каждой номинации в каждой возрастной группе).

Награждение Гран-при конкурса и специальными дипломами по решению жюри.

Гран-При присуждается не более одного на творческое мероприятие в целом.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места.

Решение жюри оформляется итоговым протоколом заседания жюри, обсуждению и пересмотру не подлежит.

## **ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКОМ МЕРОПРИЯТИИ**

Каждый участник регистрирует личный кабинет на сайте <https://tdpi.ru> (вкладка – «Конкурсы»). В личном кабинете прикрепляются:

- скан-копия заявки на участие в фестивале-конкурсе (Приложение 1) с подписью руководителя и печатью организации. Участники, не представляющие никакую организацию, прикрепляют заявку с личной подписью без печати. Подавая заявку, участник автоматически соглашается со всеми требованиями Положения;
- согласие на обработку персональных данных на каждого участника конкурса (Приложение 2);
- протокол отборочного тура (в свободной форме с указанием участников и победителей);
- финансовые условия.

Заявка является официальным документом, согласно которой оформляются дипломы. Ответственность за ошибки в заявке несет сторона, направляющая участника на конкурс. Ошибки в дипломах из-за не правильного оформления заявки не исправляются.

Оргкомитет имеет право не допустить к участию в фестивале-конкурсе работы участников, имеющих недостаточно высокий художественный уровень, не соответствующих общепринятым художественным нормам, не соответствующих форматам, указанных в данном положении.

Последний день приема заявок - за неделю до проведения фестиваля-конкурса.

Организатор имеет право использовать работы, принятые на конкурс, в издательских и иных полиграфических материалах.

После отправки анкеты-заявки по телефону или электронной почте обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Конкурса и убедитесь, что Ваша информация получена и заявка зарегистрирована!

### **При проведении фестиваля-конкурса в дистанционном формате:**

Концертная конкурсная программа:

В личном кабинете (после регистрации) участник конкурса прикрепляет два видеофайла:

- исполнение произведения а'cappella;
- исполнение произведения под аккомпанемент (допускается минусовая фонограмма);

Требования к заочным участникам номинации **концертной программы:**

- на конкурс допускаются видеозаписи живого выступления (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек);
- звук и видео не должны содержать посторонних шумов и помех, не допускается видеозапись из шумных мест;
- остановка в работе видеокамеры во время записи выступления не допускается;
- видеозаписи низкого качества, в т.ч. записи с разрешением менее 720 пикселей, к участию не допускаются;
- съемка должна быть произведена в цветном режиме;
- желательные форматы записи выступления \*.m4v, \*.mp4, \*.mov, \*.avi.

Видеоматериалы, присланные участниками фестиваля-конкурса будут доступны к просмотру только оргкомитету и членам жюри.

Требования к заочным участникам номинации **конкурсно-выставочной программы:**

В личном кабинете прикрепляется цветная фотография каждой работы с указанием габаритов в формате \*.jpg с разрешением не менее 300 dpi. Если изделие трехмерное, то предоставляется фото разных ракурсов.

(Организатор оставляет за собой право не принимать работы, если они не соответствуют специфике фестиваля).

### **ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ**

Адрес: 141900, Московская область, г. Талдом, ул. Победы 29.

Телефон: (496 20) 7-50-09, +7 (909) 961-57-80 Никитюк Ирина Сергеевна,  
Талдомский филиал ГАПОУ МО «МГКИ»

E-mail: [mk\\_tdpi@mosreg.ru](mailto:mk_tdpi@mosreg.ru)

Наш сайт: [tdpi.ru](http://tdpi.ru)

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

В случае недостаточности финансирования из федеральных, региональных, муниципальных или иных источников, организаторы конкурса, в соответствии с решением оргкомитета могут взимать с участников конкурса организационный взнос.

Организатор заблаговременно информирует участников о необходимости финансовых взносов.

**ЗАЯВКА**  
**на участие во Всероссийском фестивале-конкурсе**  
**народного творчества «Гавриловские гуляния»**  
**(концертная программа)**

\_\_\_\_\_ 2023 года

1. ФИО участника или название коллектива (полностью, без сокращений)<sup>1</sup>:
2. Дата рождения:
3. Название направляющей организации (в соответствии с ЕГРЮЛ полное и сокращенное название):
4. Почтовый адрес и индекс направляющей организации:
5. Телефон:
6. E-mail:
7. ФИО преподавателя (руководителя коллектива) (полностью, без сокращений)<sup>2</sup>:
8. ФИО концертмейстера (полностью, без сокращений):
9. Программа конкурсного выступления:

Автор, название	Регион

10. Технические требования для выступления
11. ФИО руководителя направляющей организации.
12. Дата, подпись ответственного лица, печать.

Подпись ответственного лица \_\_\_\_\_

Дата: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

Печать

---

<sup>1</sup> Заявка является официальным документом, согласно которой оформляются дипломы. Ответственность за ошибки в заявке несет сторона, направляющая участника на конкурс. Ошибки в дипломах из-за не правильного оформления заявки не исправляются.

<sup>2</sup> ФИО участника, преподавателя и концертмейстера указывается полностью, без сокращений.

**З А Я В К А**  
**на участие во Всероссийском фестивале-конкурсе**  
**народного творчества «Гавриловские гуляния»**  
**(выставочная программа)**

\_\_\_\_\_ 2023 года

1. Название направляющей организации (в соответствии с ЕГРЮЛ полное и сокращенное название)<sup>3</sup>:
2. Почтовый адрес и индекс направляющей организации:
3. ФИО ответственного лица:
4. Телефон:
5. E-mail:

№ п/п	Номинация	Ф.И.О автора <sup>4</sup> (полностью), возраст (Ф.И.О. преподавателя полностью)	Название работы, год исполнения, техника исполнения

**Итого:**

Художественная роспись по дереву \_\_\_\_\_ работ

Художественная керамика \_\_\_\_\_ работ

..... \_\_\_\_\_ работ

**Всего \_\_\_\_\_ работ**

Подпись ответственного лица \_\_\_\_\_

Дата: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

Печать

<sup>3</sup> Заявка является официальным документом, согласно которой оформляются дипломы. Ответственность за ошибки в заявке несет сторона, направляющая участника на конкурс. Ошибки в дипломах из-за не правильного оформления заявки не исправляются.

<sup>4</sup> ФИО участника, преподавателя и концертмейстера указывается полностью, без сокращений.

**СОГЛАСИЕ**

**на обработку персональных данных участника  
Всероссийского фестиваля-конкурса «Гавриловские гуляния»**

(публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет)

Я, \_\_\_\_\_,  
(Ф.И.О полностью)

серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан  
(вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_ ,  
(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу: \_\_\_\_\_

согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю согласие Организационному комитету Всероссийского фестиваля-конкурса «Гавриловские гуляния» (далее Конкурс) на обработку своих персональных данных с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью создания базы данных участников Конкурса, размещения информации о моем участии в Конкурсе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, дата рождения, возраст, пол, место работы/учебы, номер мобильного телефона, электронная почта.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Согласие даётся мною в целях:

- участия в Конкурсе, формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных: фамилия, имя, отчество, должность, место работы/учебы, сведения об участии в конкурсе, сведения о результатах участия в конкурсе и занятом месте.

Разрешаю публикацию изображений, воспроизведенных любым способом (в том числе в виде фотографии / видео) и относящихся к Конкурсу.

Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях, указанных в настоящем согласии.

Настоящим также подтверждаю согласие на проведение фото – и видеосъемки участника Конкурса и последующее обнародование изображения, и его использование в СМИ, официальных сайтах и страницах Организаторов Конкурса в социальных сетях

Принимаю, что решение может быть принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

В процессе обработки Оргкомитет Конкурса имеет право передавать Персональные данные третьим лицам, участвующим в организации и проведении Конкурса, при условии соблюдения конфиденциальности и безопасности Персональных данных.

Настоящее согласие выдано без ограничения срока его действия.

Отзыв настоящего согласия осуществляется предоставлением в Оргкомитет Конкурса письменного заявления об отзыве согласия на обработку персональных данных.

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь сообщать об этом в Оргкомитет Конкурса в десятидневный срок.

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Пример оформления протокола отборочного тура.  
Возможно оформление по своей форме.

**Протокол заседания жюри отборочного (первого) тура  
Всероссийского фестиваля-конкурса народного творчества  
«Гавриловские гуляния»:**

Дата проведения «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

Наименование организации: \_\_\_\_\_

Место проведения: \_\_\_\_\_

Состав жюри:

Председатель жюри: \_\_\_\_\_

Члены жюри: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

На отборочный тур были представлены следующие работы:

№	ФИО участника или наименование ансамбля	Наименование работы или произведения	Место

Председатель жюри: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Члены жюри: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /